STUDI DI TRADUZIONE DICEMBRE

LEZIONI

11 dicembre 15:30-18:30
Aula 22 Natalia Ginzburg, Piazza Carlo Rosselli 27/28

Amelia Glaser (University of California, San Diego)
Songs in Dark Times: Yiddish Poetry of Struggle from Scottsboro to Palestine

15 dicembre 10:00-13:00
Aula 22 Natalia Ginzburg, Piazza Carlo Rosselli 27/28

Roberto Venuti (Università di Siena)
La ritraduzione. Appunti teorici ed esperienze concrete

SEMINARI E DIALOGHI DEL CEST

15 dicembre 16:15-18:00
Aula 22 Natalia Ginzburg, Piazza Carlo Rosselli 27/28

Francesca Nuti Pontes Cricelli (Universidad de São Paulo)
Tradurre *Aracoeli* a partire dai manoscritti: critica genetica, transcreazione e ricezione brasiliana di Elsa Morante

CONVEGNI

9-11 dicembre
Aula 2 Hannah Arendt, Piazza Carlo Rosselli 27/28 (9 dicembre)
Aula 5C, via Pispini 1 (10 dicembre)
Aula magna Virginia Woolf (11 dicembre)

Tradurre a più voci. La traduzione come opera collaborativa
Convegno internazionale a cura del CeST, in collaborazione con i Centri CADMO e CAT

Università Stranieri Siena
UNIVERSITÀ DI SIENA 1240
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA E CRITICA DELLE LETTERATURE ANTICHE E MODERNE — DFCLAM *ECCELLENZA 2023-2027
COESIONE ITALIA 21-27 TOSCANA
Cofinanziato dall'Unione europea
Regione Toscana
GIOVANISÌ
Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
MUR
Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA